

Dossier de candidature

Bourse Outdoor Storytellers

Nom du projet :

Réalisateur(s).trice(s) :

Société de production / titulaire des droits :

Durée du documentaire :

Date de sortie visée :

Stade d'avancement du projet :

- Écriture
- Tournage
- Montage

Votre dossier doit comporter les informations suivantes :

1. Pitch du projet
2. Les protagonistes
3. Plan de tournage
4. Séquencier synthétique
5. Budget synthétique
6. Financements sécurisés / pistes de financement
7. Plan de diffusion
8. Références du/des réalisateur(s)

1. Pitch du projet

En 1 page maximum, transportez-nous dans votre projet : Quelle histoire souhaitez-vous raconter ? Comment ce projet est-il né ? Pourquoi est-ce une bonne idée ? / quel est le potentiel du projet ? (...)

2. Les protagonistes

Qui sont les protagonistes de votre documentaire ? Quelles sont leurs histoires, leurs parcours ? Que vont-ils apporter au film, au récit ? (...)

3. Plan de tournage

Dates, lieux et contenu des différents tournages.

4. Séquencier synthétique (1/2)

L'objectif de ce séquencier est de nous permettre de mieux visualiser votre projet : rythme, narration, problématiques, choix de réalisation.

En 2 pages maximum, décrivez de façon synthétique le déroulé du documentaire et des différentes séquences.

Séq	Déroulé	Durée
1		
2		
3		
(...)		

6. Financements sécurisés / pistes de financement

Afin de comprendre comment la participation Uptrack vient compléter votre budget, indiquez ici quels sont les autres financements sécurisés / en discussion. Cela peut inclure des financements privés, publiques, ou de l'autofinancement.

7. Plan de diffusion

Comment imaginez-vous, à date, la diffusion de votre documentaire ? échangez-vous avec d'autres diffuseurs ? Cinéma, streaming, TV, (...)

8. Références du/des réalisateur(s)

Renseignez ici des projets similaires sur lesquels vous avez pu travailler.