

De ce roseau

Marie-Claire Saindon (*1984)
Text: Henri de Régnier (1864–1936)

Doucement $\text{♩} = 45$

p

Soprano

Alto

Piano

p

Un pe - tit ro - seau m'a suf - fit pour faire fré -

5

S.

A

Pno

- mir l'her - be hau - te, un pe - tit ro - seau m'a suf - fit pour faire fré -

- mir l'her - be hau - te, un pe - tit ro - seau m'a suf - fit pour faire fré -

9

S.

A

Pno

- mir l'her - - be hau - - te et tout le

- mir l'her - - be hau - - te et

mp **A** *mp* *mp*

© 2026 by Marie-Claire Saindon

12

S. pré et les doux sau - les et le ruis - seau qui

A. tout le pré et les doux sau - les qui

Pno

16

S. *mf* chante aus - si; *p* un pe -

A. *mf* chante aus - si; *p* un pe -

Pno

20 **B**

S. - tit ro - seau m'a suf - fit pour faire chant - er la fo -

A. - tit ro - seau m'a suf - fit pour faire chant - ter la fo -

Pno

24 *Plus d'entrain* *mf* C

1 *- rêt.* Ceux qui passent l'ont en - ten - du dans le si -

S.

2 *- rêt.* Ceux qui passent l'ont en - ten - du

A

- rêt. Ceux qui passent l'ont en - ten - du

Pno *pp* *mf*

28

1 *- lence* et dans le vent, ceux qui passent l'ont en - ten - du dans le si -

S.

2 dans le vent, ceux qui passent l'ont en - ten - du

A

dans le vent, ceux qui passent l'ont en - ten - du

Pno

32 D

1 - lence et dans le vent, clair ou per - du,

S.

2 dans le vent, clair, clair ou per -

A dans le vent, clair, clair ou per -

Pno

36 *f*

1 proche ou loin - tain... Ceux qui passent en leurs pen - sées, en

S.

2 - du, proche ou loin - tain... leurs pen - sées, en

A - du, proche ou loin - tain... leurs pen - sées, en

Pno

40 *mp*

1
S. leurs pen - sées en é - cou -

2
S. leurs pen - sées en é - cou -

A
A leurs pen - sées en é - cou -

Pno

43 **E**

1
S. - tant, au fond d'eux - mê - mes, l'en - ten - dront tou - jours qui

2
S. - tant, au fond d'eux - mê - mes, tou - jours qui

A
A - tant, au fond d'eux - mê - mes, tou - jours qui

Pno

De ce roseau

47 **F** *f*

1 S. chan - - te. Ah, de ce ro - seau,

2 S. chan - - te. *f* Il m'a suf - fit de ce ro - seau à la fon -

A. chan - - te. *f* Il m'a suf - fit, ah, de ce ro -

Pno

51

1 S. ah, où vint l'A - mour, ah, de

2 S. - taine où vint l'A - mour, il m'a suf - fit de ce ro -

A. - seau, ah, ah,

Pno

54

1 S. ce ro - seau, ah, où vint mi -

2 S. - seau à la fon - taine où vint l'A - mour mi -

A. de ce ro - seau, ah,

Pno

10

57 **G**

1 - rer, un jour, sa fa - ce ra - di - eu - se,

S.

2 - rer, mi - rer, ah, sa fa - ce ra - di - euse, pour faire ai -

A

ah, mi - rer sa face, ah, pour faire ai -

Pno

cresc.

61 *cresc.* *rit.....* *ff* *a tempo*

1 pour faire ai - mer, ai - mer

S.

2 - mer, ai - mer, ai - mer, pour faire ai -

A

- mer, pour faire ai - mer, pour faire ai -

Pno

ff *8va* *8ba*

65 *mp* rit.....Poco più mosso

1 S. ceux qui pas - - sent, qui pas - - sent; et

2 - mer ceux qui pas - - sent, ceux qui pas - - sent; et

A - mer ceux qui pas - - sent, qui pas - - sent; et

Pno *mp*

70 **H** rit..... *pp*

1 S. j'ai, du sou - fle d'un ro - seau, fait chan - ter tou - te, tou - te la fo - rêt.

2 j'ai, du souf - fle d'un ro - seau, fait chan - ter tou - te, tou - te la fo - rêt.

A j'ai, du souf - fle d'un ro - seau, fait chan - ter tou - te, tou - te la fo - rêt.

Pno *p* *pp*